

**Předmět: HUDEBNÍ VÝCHOVA****Ročník: 1.**

Výstupy z RVP	Školní výstupy	Učivo	Mezipředm. vazby, PT
<ul style="list-style-type: none"><li>– zpívá v jednohlase (<b>HV-3-1-01</b>)</li> <li>– rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty (<b>HV-3-1-02</b>)</li> <li>– využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře (<b>HV-3-1-03</b>)</li> <li>– reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie (<b>HV-3-1-04</b>)</li> <li>– rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby (<b>HV-3-1-05</b>)</li> <li>– rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální (<b>HV-3-1-06</b>)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– zpívá a intonuje čistě</li><li>– dbá na správné dýchání a výslovnost při zpěvu</li><li>– seznamuje se s notami a notovou osnovou</li><li>– rozpoznává tón, zvuk, mluvený hlas a zpěv</li> <li>– vytleskává jednoduchý rytmus</li><li>– melodizuje texty</li> <li>– seznamuje se s dětskými hudebními nástroji a jejich použitím jako doprovodnými nástroji, seznamuje se s jejich zvukem a použitím</li><li>– poznává zvuk těchto hudebních nástrojů-klavír, flétna, housle, kytara</li> <li>– provádí jednoduchý pohyb, činnost za doprovodu hudby</li><li>– zvládá pochod za doprovodu hudby</li> <li>– rozlišuje pomalou a rychlou hudbu, hlasitou a tichou hudbu a změnu vyjádří pohybem</li> <li>– sluchem rozpoznává vybrané hudební nástroje</li><li>– určuje, zda slyší hrát jeden nástroj nebo celý orchestr</li></ul>	<p>Vokální činnost Pěvecká činnost Hlasová hygiena Hudební rytmus</p> <p>Rytmizace říkadel Hudební hry</p> <p>Instrumentální činnost Hra na hudební nástroje z Orffova instrumentáře</p> <p>Hudebně-pohybová činnost Taktování Pohybový doprovod Pohybová improvizace</p> <p>Zpěv písní se správnou dynamikou</p> <p>Poslechová činnost Kvalita tónů Hudba vokální, instrumentální a vokálně – instrumentální Hudební styly (hudba pochodová, taneční apod.)</p>	<p>OSV-psychohygiena OSV-rozvoj schopností poznávání Tv- 1.roč.</p> <p>Čj- 1.roč. M- 1.roč. Prv- 1.roč.</p> <p>MV-vnímání autora-med. sdělení MV-kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</p>

**Předmět: HUDEBNÍ VÝCHOVA**

**Ročník: 2.**

Výstupy z RVP	Školní výstupy	Učivo	Mezipředm. vazby, PT
<p>– zpívá v jednohlase (<b>HV-3-1-01</b>)</p> <p>– rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty (<b>HV-3-1-02</b>)</p> <p>– využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře (<b>HV-3-1-03</b>)</p> <p>– reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie (<b>HV-3-1-04</b>)</p> <p>– rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby (<b>HV-3-1-05</b>)</p> <p>– rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální (<b>HV-3-1-06</b>)</p>	<p>– zpívá vybrané písně jednohlasem</p> <p>– zeslabuje a zesiluje při zpěvu</p> <p>– vytleskává rytmus podle říkadel a písní</p> <p>– zvládá jednoduchý doprovod hrou na element. hudební nástroje</p> <p>– pohybuje se podle daného rytmu</p> <p>– tleská do rytmu</p> <p>– rozpoznává změny tempa a dynamiky</p> <p>– seznamuje se s vybranými skladbami klasiků</p> <p>– rozpoznává sluchem ve znějící hudbě některé nástroje</p>	<p>Vokální činnost Pěvecký projev Hlasová a dechová hygiena</p> <p>Hudební rytmus Dynamicky odlišný zpěv Melodizace říkadel</p> <p>Instrumentální činnost Hra na hud. nástroje Rytmizace a hud. hry Hud. improvizace</p> <p>Hudebně – pohybové činnosti Taktování Pohybové vyjádření hudby Pohybová improvizace</p> <p>Zpěv písní s odlišnou dynamikou Poslechová činnost Poslech hudby vokální, instrumentální a vokálně – instrumentální Hudební prvky-pohyb, melodie, rytmus Hudba pochodová, taneční...</p>	<p>OSV-psychohygiena Tv-dechová cvičení</p> <p>OSV-rozvoj schopností Čj- 2.roč M- 2..roč.</p> <p>MV-vnímání autora mediálních sdělení MV-kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</p>

**Předmět: HUDEBNÍ VÝCHOVA****Ročník: 3.**

Výstupy z RVP	Školní výstupy	Učivo	Mezipředm. vazby, PT
<ul style="list-style-type: none"><li>– zpívá v jednohlase (<b>HV-3-1-01</b>)</li> <li>– rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty (<b>HV-3-1-02</b>)</li> <li>– využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře (<b>HV-3-1-03</b>)</li> <li>– reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie (<b>HV-3-1-04</b>)</li> <li>– rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby (<b>HV-3-1-05</b>)</li> <li>– rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální (<b>HV-3-1-06</b>)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– zpívá a intonuje čistě probrané písně</li><li>– vytleskává a taktuje 2/4 a 3/4 takt</li><li>– rozlišuje délky not</li><li>– poznává podle notového zápisu melodii stoupavou a klesající</li> <li>– vytleskává a rytmitizuje říkadla a krátké texty</li> <li>– rozlišuje nástroje dechové, smyčcové a žesťové</li><li>– doprovází zpěv na jednoduché rytmické hudební nástroje</li> <li>- rozpoznává rytmus valčíku a polky</li><li>– vyjadřuje tělem rytmus znějící hudby</li> <li>- rozpozná tempo hudby, vztahy mezi tóny</li><li>- dovede rozlišit jednotlivé tóny</li> <li>– poslouchá vážnou, zábavnou a slavnostní hudbu</li><li>– seznamuje se s některými díly B. Smetany a A. Dvořáka</li></ul>	<p>Vokální činnost Pěvecká činnost Hlasová hygiena Hudební rytmus (2/4 a 3/4 takt) Dynamicky odlišný zpěv Melodizace říkadel a krátkých textů Hudební hry</p> <p>Instrumentální činnost Hra na jednoduché nástroje Rytmizace a hud. hry Hud. improvizace</p> <p>Hudebně – pohybová činnost Taktování Pohybový doprovod Pohybová improvizace Poslechová činnost Poslech vybrané hudby- vážné, zábavné, slavnostní</p>	<p>Tv- 3.roč. Aj- 3.roč. Prv- 3.roč.</p> <p>Tv-3.roč.</p> <p>MV-vnímání autora mediálních sdělení MV-kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</p>

**Předmět: HUDEBNÍ VÝCHOVA****Ročník: 4.**

Výstupy z RVP	Školní výstupy	Učivo	Mezipředm. vazby, PT
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zpívá v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti <b>(HV-5-1-01)</b></li> <li>– realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou), jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not <b>(HV-5-1-02)</b></li> <li>– využívá hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní <b>(HV-5-1-03)</b></li> <li>– rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby <b>(HV-5-1-04)</b></li> <li>– vytváří jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace <b>(HV-5-1-05)</b></li> <li>– rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků <b>(HV-5-1-06)</b></li> <li>– ztvárňuje pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace <b>(HV-5-1-07)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zpívá čistě probrané písně</li> <li>– dbá na správné dýchání a výslovnost při zpěvu</li> <li>– zná pojmy repetice, houslový klíč, nota, notová osnova</li> <li>– rozlišuje délky not</li> <li>– zapisuje noty do notové osnovy-stupnic C-dur</li> <li>– poznává dynamická znaménka p, mf, f, používá je v písni</li> <li>– jednoduše melodizuje texty</li> <li>– rozlišuje nástroje dechové, klávesové, žesťové</li> <li>– doprovází písně rytmickými nástroji</li> <li>– rytmizuje říkadla, rozpoznává motiv skladby</li> <li>– označí přede hru, dohru a mezihru skladby</li> <li>– provádí jednoduchou improvizaci</li> <li>– rozeznává písně ve 2/4 a 3/4 taktu</li> <li>– seznamuje se s životem a dílem B. Smetany, A. Dvořáka a L. Janáčka</li> <li>– pozná opakující se téma ve znějící hudbě</li> <li>– poznává při poslechu hudby tempové, dynamické a jiné změny</li> <li>– vyjadřuje pohybem hudbu, polkový a valčíkový krok</li> <li>– improvizuje pohybem slyšenou hudbu</li> </ul>	<p>Vokální činnost Pěvecké dovednosti Hlasová hygiena Hudební rytmus (2/4,3/4,4/4) Jednohlas a dvojhlas Intonace, vokální improvizace Stupnice C-dur Tónina dur a moll</p> <p>Instrumentální činnosti Hra na jednoduché nástroje Rytmizace a melodizace Grafický záznam melodie Tvorba jednoduché přede hry, mezihry a dohry Jednoduchá skladba-motiv, přede hra a dohra-možnost</p> <p>Poslechová činnost Kvalita tónů Hudba vokální, instrument. a vokálně-instrumentální Hudební styly a žánry Interpretace hudby Hudební a výraz. prostředky Hudebně – pohybová činnost Taktování a pohybový doprovod (polka, valčík) Orientace v prostoru Taneční pohyb</p>	<p>OSV-psychohygiena OSV-rozvoj schopností poznávání Tv- 4.roč. Aj – 4.roč.</p> <p>MKV-kulturní diferenciacie MV-vnímání autora mediálních sdělení MV-kritické čtení a vnímání mediálních sdělení Čj – 4.roč. VI- 4.roč. Tv-4.roč.</p>

**Předmět: HUDEBNÍ VÝCHOVA****Ročník: 5.**

Výstupy z RVP	Školní výstupy	Učivo	Mezipředm. vazby, PT
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti <b>(HV-5-1-01)</b></li> <li>– realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou), jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not <b>(HV-5-1-02)</b></li> <li>– využívá hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní <b>(HV-5-1-03)</b></li> <li>– rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby <b>(HV-5-1-04)</b></li> <li>– vytváří jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace <b>(HV-5-1-05)</b></li> <li>– rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků <b>(HV-5-1-06)</b></li> <li>– ztvárňuje pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace <b>(HV-5-1-07)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zpívá probrané písně v jednohlase či dvojhase</li> <li>– dbá na správné dýchání a výslovnost při zpěvu</li> <li>– rozeznává písně a části písní v dur a moll tóninách</li> <li>– doprovází písně na rytmické a melodické nástroje</li> <li>– zná pojmy – C-dur stupnice, repetice, dynamika, housl. klíč, basový klíč, čte a zapisuje noty C1-C2</li> <li>– rozeznává takt 2/4,3/4,4/4 takt, rytmus</li> <li>– doprovází písně na jednoduché rytmické a melodické nástroje (dle svých dispozic)</li> <li>– pozná sluchem vybrané smyčcové a dechové nástroje</li> <li>– pozná vánoční hudbu, pochodovou, taneční, varhaní, trampskou apod.</li> <li>– zvládá jednoduchou hudební improvizace-hrou i zpěvem</li> <li>– poslouchá vybrané skladby</li> <li>– rozpozná smyčcové nástroje- housle, cello, kontrabas</li> <li>– rozpozná dechové nástroje – trubka, pozoun, lesní roh</li> <li>– seznámí se s hud. nástroji v symfonickém orchestru</li> <li>– umí pohybově vyjádřit hudbu, nálady, seznámí se s relaxací</li> </ul>	<p>Vokální činnost, hudební rytmus (2/4,3/4,4/4)          Jednohlas a vícehlas          Intonace a pěvecká improv.          Grafický záznam not          Dur a moll skladby          Instrumentální činnost          Hra na hudební nástroje          Rytmizace a melodizace          Stylizace a improvizace          Grafický záznam melodie          Hra na jednoduché rytmické a melodické nástroje          Hudební styly a žánry          Hudební formy (malá a velká forma-rondo variace)          Interpretace hudby, vlastní hudební tvorba          Poslechová činnost          Kvalita tónů, vztahy mezi tóny, hudební výrazové prostředky          Hudba vokální, instrumentální a vokálně instrumentální</p> <p>Hudebně pohybová činnost          Valčík, polka, menuet          Pohybové vyjádření hudby-tanec, pantomima apod.          Orientace v prostoru</p>	<p>Tv- 5.roč.          Čj- 5.roč.          Aj- 5.roč.          M- 5.roč.          OSV-rozvoj schopností poznávání</p> <p>OSV-psychohygiena          VMEGS-Evropa a svět nás zajímá</p> <p>MV-vnímání autora mediálních sdělení          MV-kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</p>